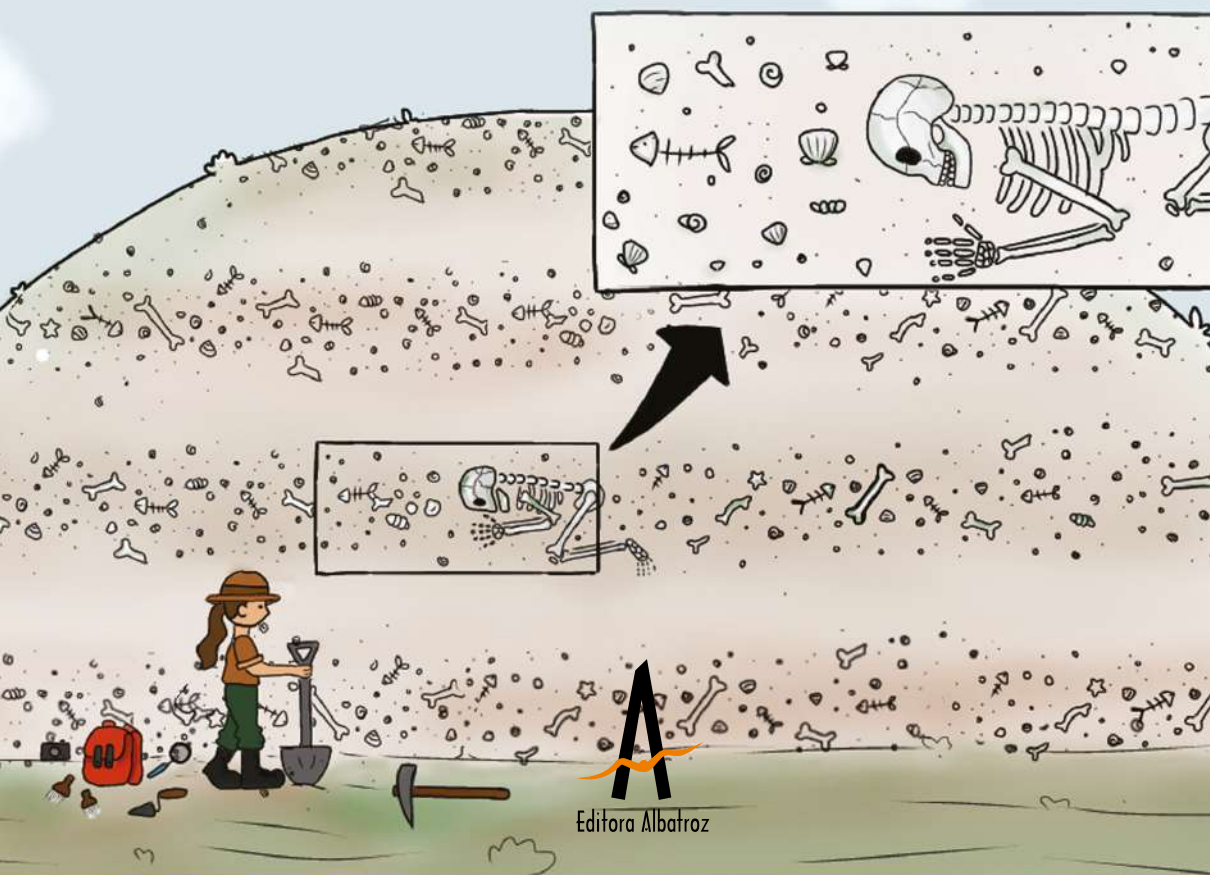


A NITERÓI DOS TEMPOS ANTIGOS

Região Oceânica



A
Editora Albatroz

Daniela Leles | Michelle Tizuka | MaDu Gaspar

Cartilha educativa para crianças

A NITERÓI DOS TEMPOS ANTIGOS

Região Oceânica

Daniela Leles | Michelle Tizuka | MaDu Gaspar

Autores e Editora autorizam a cópia a partir do
e-book para fins educativos e não lucrativos



Editora Albatroz

Copyright 2022 por **Daniela Leles, Michelle Tizuka, MaDu Gaspar**

A Niterói dos tempos antigos – Região Oceânica

Coordenação editorial:

Lúcia Helena Vidal

Colaboradora:

Sarah Barboza da Costa

Assistente editorial:

Verônica Lazzeroni Del Cet

Revisão:

Antonio Marcos Rudolf

Diagramação:

Bruno Eustáquio

Capa:

Ingo Bertelli

Ilustrações:

Sarah Barboza da Costa

Catálogo na Publicação (CIP)

(BENITEZ Catalogação Ass. Editorial, MS, Brasil)

L558n Leles, Daniela

1.ed. A Niterói dos tempos antigos : região Oceânica
[livro eletrônico] / Daniela Leles, Michelle Tizuka,
MaDu Gaspar. – 1.ed. – Rio de Janeiro : Albatroz,
2022.

PDF.

ISBN : 978-65-5656-188-2

1. Arqueologia. 2. Ciências – Educação.
3. Niterói (RJ) – História. 4. Sambaqui (Arqueologia).
5. Brasil – Pré-história. I. Tizuka, Michelle. II. Gaspar,
MaDu. I. Título.

09-2022/40

CDD 981

Índice para catálogo sistemático:


1. Sambaqui : Arqueologia : História do Brasil 981

Bibliotecária : Aline Grazielle Benitez CRB-1/3129




Editora Albatroz

EDITORA ALBATROZ

 www.editoraalbatroz.com.br

 sae@editoraalbatroz.com.br

 /editora.albatroz

 @editoraalbatroz

SESSÃO PIPOCA



Vamos conhecer um pouco sobre a Niterói dos Tempos Antigos!

Aponte a câmera de um celular para este QR code e veja uma animação incrível ou por meio deste link:

<https://youtu.be/nTXkr3iqoHc>

Para ver a linha do tempo que aparece na animação é só ir para o final da cartilha e rever quantas vezes quiser!

Sabia que há várias profissões que estudam a vida no passado, vamos conhecer os nomes dessas profissões e saber um pouquinho sobre algumas delas?

ATIVIDADE - TRACEJADO

Passa uma linha no tracejado e revele as profissões

ARQUEÓLOGO

cientista que estuda a vida humana do passado

PALEONTÓLOGO

cientista que estuda fósseis com mais de 11 mil anos,
geralmente de animais

PALEOPARASITOLOGISTA

cientista que estuda a vida no passado por meio de parasitos e
micro-organismos

PALEOPATOLOGISTA

cientista que estuda as doenças do passado, geralmente em ossos

PALEOPALINOLOGISTA

cientista que estuda as plantas do passado

GEÓLOGO

cientista que estuda o planeta Terra e sua evolução

OS SAMBAQUIEIROS

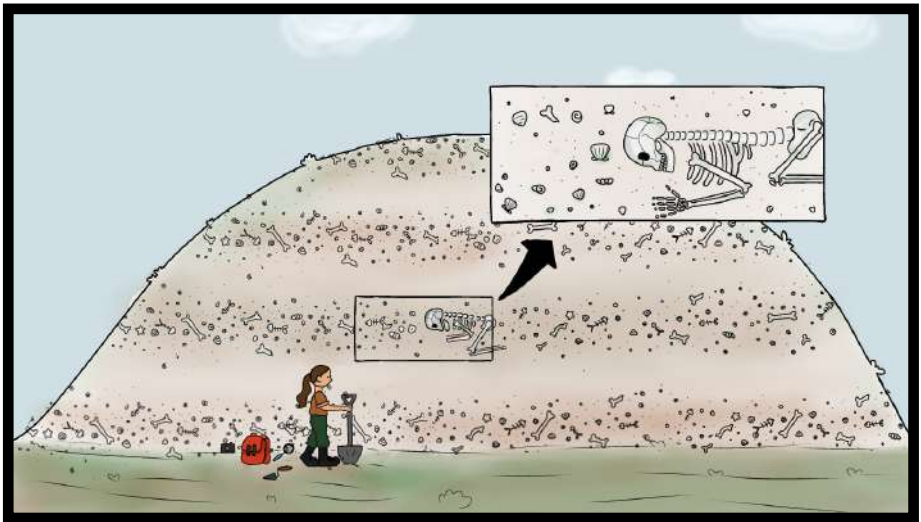
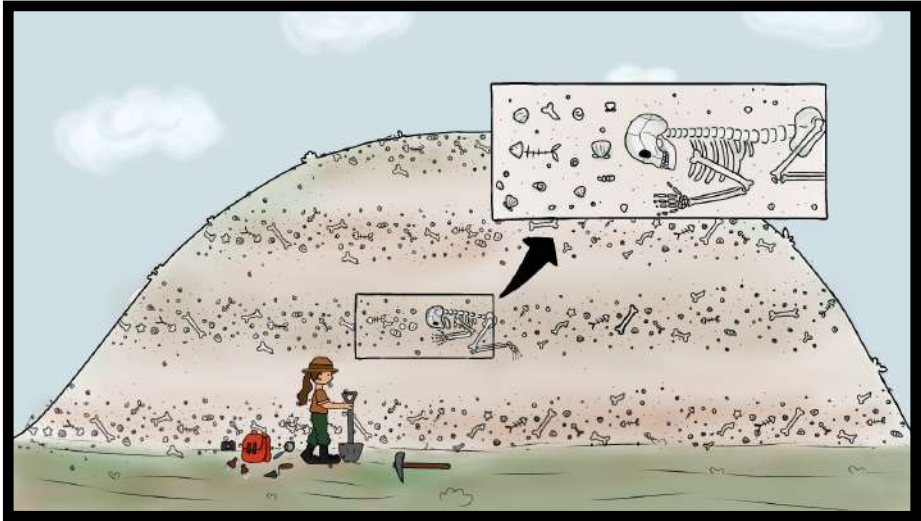
Pessoas já circulavam e habitavam a região oceânica na cidade de Niterói, no estado do Rio de Janeiro há, pelo menos, 7 mil anos! Eles eram bem inteligentes, pois olha que lugar lindo escolheram para morar!

Foram em busca de uma região com diferentes ambientes (mar, lagoa, terra, floresta, restinga), ou seja, com grande variedade de plantas e animais, o que contribuía para a sua sobrevivência. Mas é importante falar que eles viviam em harmonia com o que encontravam na natureza, do que pescavam, das frutas e frutos que comiam, por isso falamos que tinham um modo de vida pescador coletor.

Estes povos são chamados pelos cientistas de “sambaquieiros”, e mais, recentemente, de “sambaquianos”! Esse nome vem da palavra “Sambaqui”, que significa amontoado de conchas, mas hoje sabemos que são montes de conchas organizados, junto com ossos de gente, materiais de pedra, e também ossos de animais, que esses povos foram construindo para formar o sambaqui, que pode parecer um morro, que, no tamanho, pode ser pequeno ou grande.

ATIVIDADE - JOGO DOS 7 ERROS

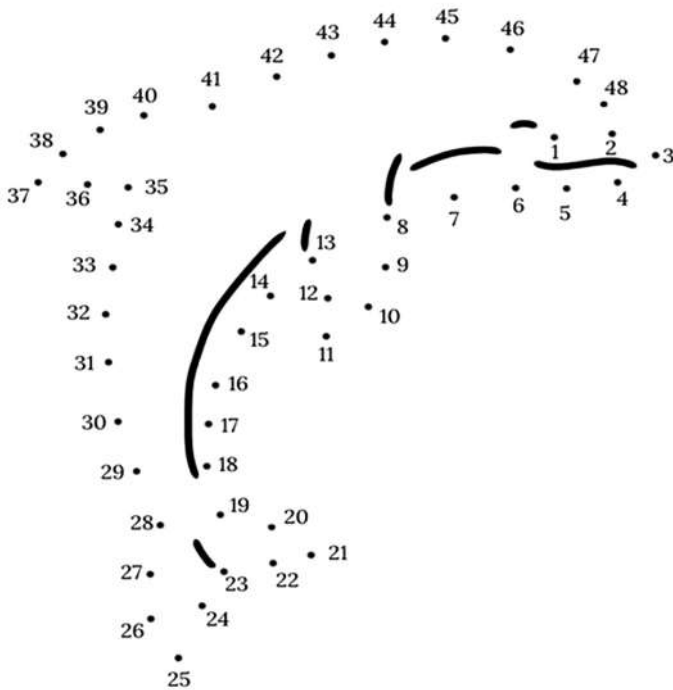
Compare as imagens e encontre as 7 diferenças no sambaqui abaixo!



A sociedade sambaqueira era muito organizada, e tinha um cuidado todo especial com seus mortos, sejam eles humanos ou animais! Uma prova de todo esse carinho e respeito foi encontrada no sambaqui de Camboinhas pelos arqueólogos, um animal colocado no sambaqui com várias pedras cuidadosamente postas ao seu redor!

ATIVIDADE - LIGUE-LIGUE

Ligue os pontos na sequência numérica e descubra que animal era este!



Em vários locais do Brasil, existem pinturas rupestres, que são desenhos que os povos antigos faziam nas pedras com tintas naturais, já que, naquela época, não tinha papel e nem caneta, não é mesmo?! Aqui não temos registros dessas pinturas, mas isso não significa que os povos pescadores coletores que viveram em Niterói, também não desenhassem! Será que eles faziam seus desenhos com gravetos na areia bem na beira do mar, e as ondas os apagavam, e é por isso que os arqueólogos nunca os encontraram até hoje?

ATIVIDADE - DESENHO

Vamos usar a imaginação! Faça um desenho que você acha que eles faziam no passado!

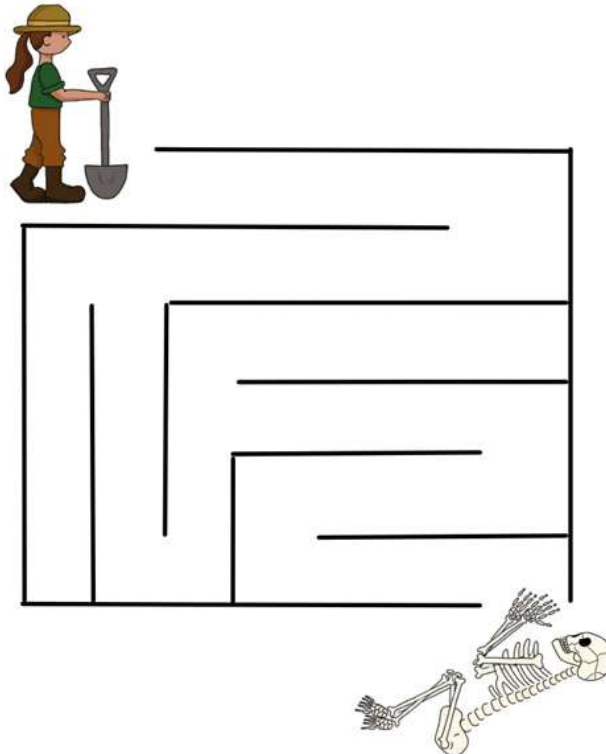


Quem mais habitou a Região Oceânica?

Os arqueólogos também já sabem que outros povos habitaram as Dunas que existiam na região, uma delas está lá até hoje, a Duna Grande, e se localiza no bairro de Itaipu, bem pertinho da lagoa de Itaipu e do mar. Esse povo também vivia em harmonia com a Natureza, e assim como os sambaqueiros, eram pescadores coletores! Mas ainda há muitos mistérios a serem revelados, atualmente diversos cientistas querem saber quantos deles habitaram a região, como eles eram, em que época viveram, que doenças eles tinham, e muito mais!

ATIVIDADE - LABIRINTO

Leve o arqueólogo até o esqueleto encontrado na Duna Grande



O povo que viveu na Duna Grande produzia vários objetos em pedra para usar no seu dia a dia. Os arqueólogos chamam esses objetos de material lítico. Mas cada um deles tinha uma ou mais finalidades e receberam um nome específico.

ATIVIDADE - PALAVRA EMBARALHADA

Siga as linhas para desembaralhar as letras e vamos descobrir o nome de alguns desses materiais líticos que já foram encontrados na Duna Grande!



Dica: esse instrumento podia ser usado sob uma outra pedra para moer alguma coisa que eles precisassem para seu uso ou até mesmo um alimento.



Dica: esse instrumento podia ser usado para cortar coisas que eles precisassem no seu dia a dia.

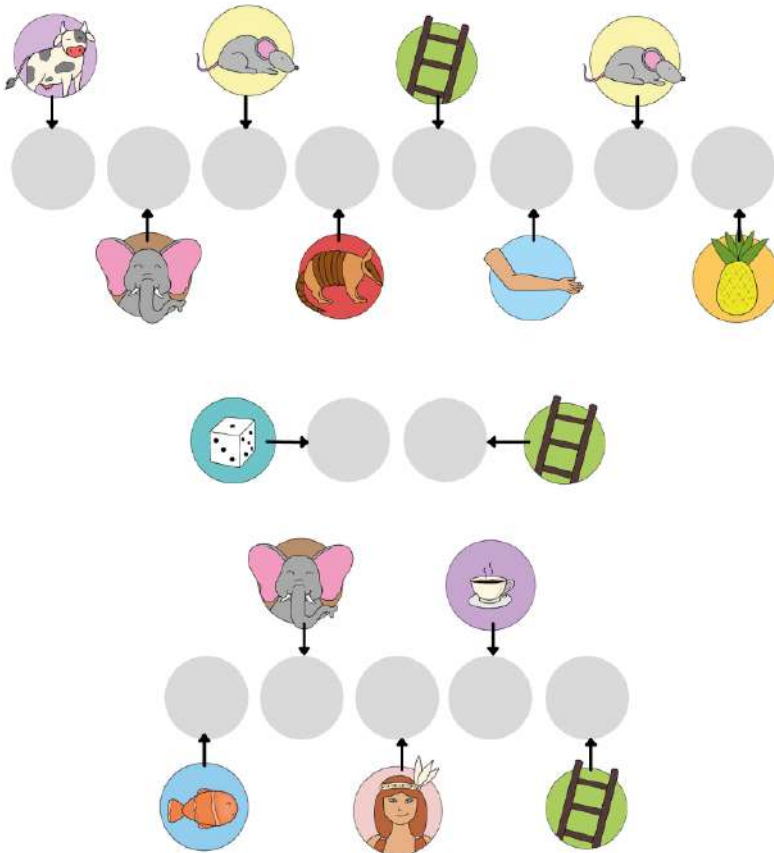


Dica: é um mineral, e também poderia ser usada para cortar coisas

O povo pescador coletor, assim como muitos de nós, adorava se enfeitar! Esses enfeites são chamados de adorno. Os arqueólogos já encontraram, em alguns sambaquis do Brasil, colares feitos com dentes de tubarão. No sítio Duna Grande, já foram encontrados objetos que foram polidos manualmente e que poderiam ser usados como adorno, um colar por exemplo.

ATIVIDADE - INICIAIS

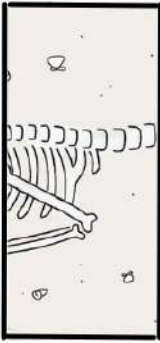
Coloque as iniciais de cada palavra e vamos descobrir de que eram feitos esses adornos

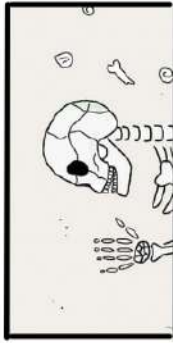


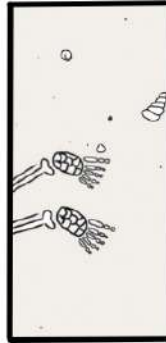
Agora que já sabemos que vários cientistas ajudam a desvendar a vida no passado, e isso muitas vezes acontece identificando e estudando esqueletos, vamos praticar?

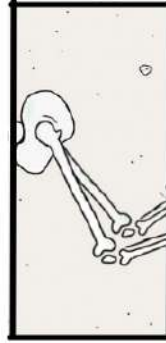
ATIVIDADE - ENUMERE CORRETAMENTE

Enumere as partes na sequência correta e descubra a quem pertenceu o esqueleto













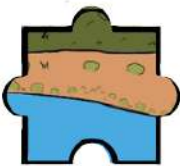
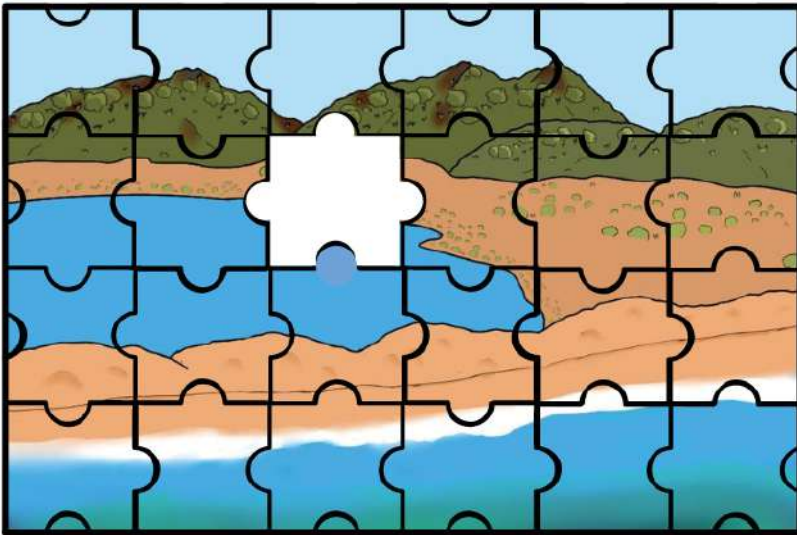




Na imagem abaixo, é possível ver uma parte da Lagoa de Itaipu dos tempos antigos, ao fundo o Morro das Andorinhas e mais à frente a praia de Itaipu. Preste atenção como não há construções, e nem lixo! Não é mesmo incrível imaginar que essa lagoa possa ter se formado entre 30 e 120 mil anos atrás, e que há 7 mil anos já haviam pessoas morando naquela região?

ATIVIDADE - QUEBRA-CABEÇA

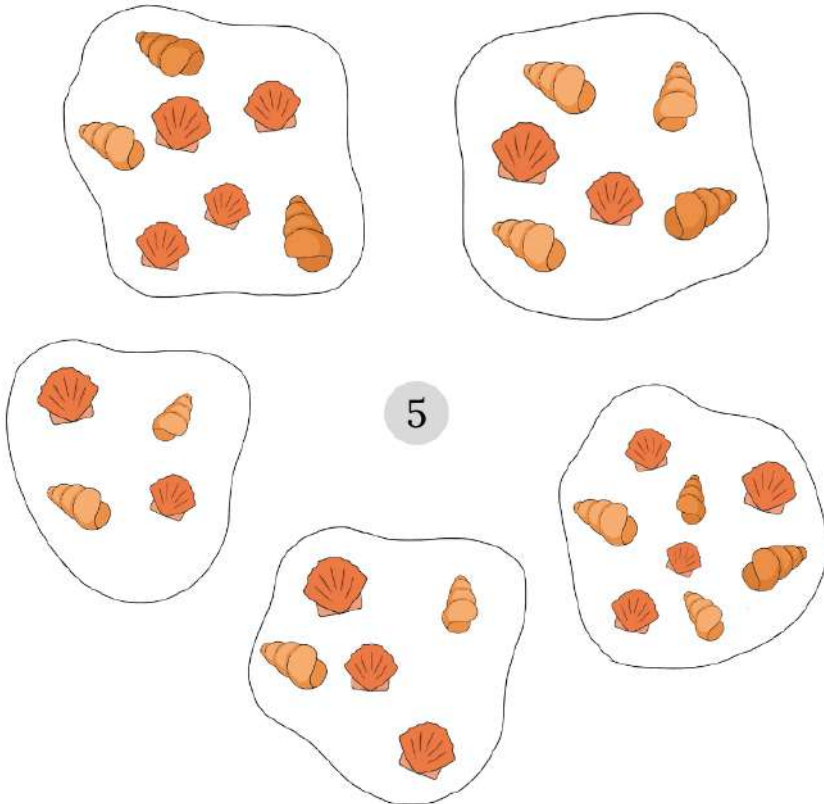
Circule a peça que falta na imagem abaixo



O sambaqui, em grande parte, foi construído usando-se conchas, no sambaqui de Camboinhas já foram encontradas conchas que pertenciam a várias espécies de moluscos, algumas são hoje difíceis de encontrar na região. Também na Duna Grande muitas conchas já foram encontradas, como de ostras, berbigão e muito mais!

ATIVIDADE - QUANTIDADE CORRETA

Faça um X no conjunto de conchas que representa o número indicado



Vamos descobrir alguns peixes que já foram encontrados nos tempos antigos da Região Oceânica, e alguns na verdade existem até hoje!!

ATIVIDADE - VOGAIS

Complete com as vogais e desvende esse mistério!

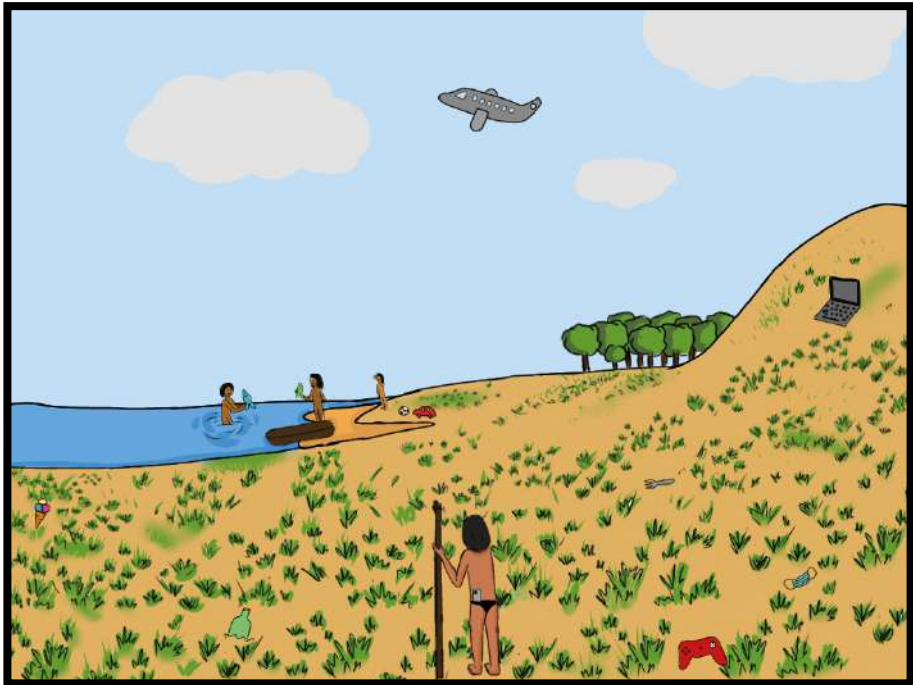
B ____ G R ____

C ____ R V ____ N ____

Observe esta cena e imagine que ocorreu há 7 mil anos!

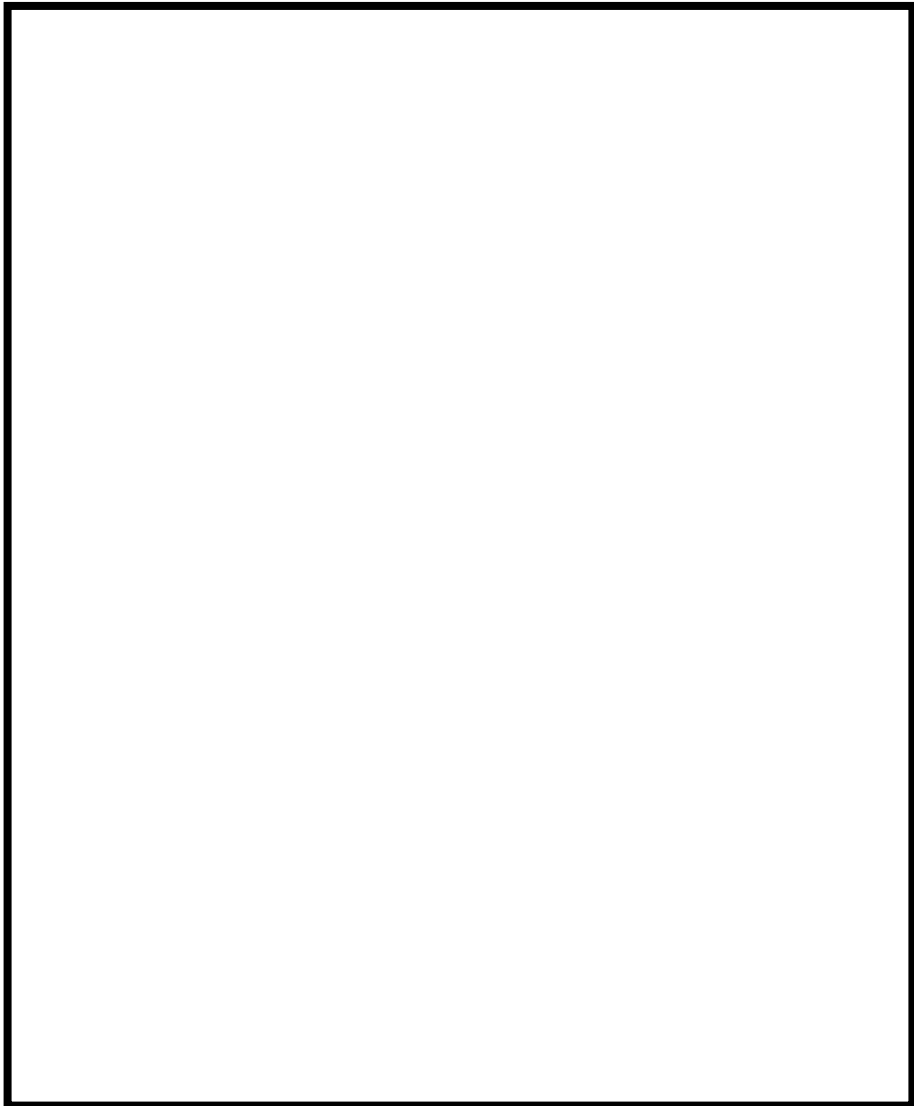
ATIVIDADE - NÃO FAZ PARTE DA CENA

Circule os objetos que não fazem parte dessa cena





























Agora que você já aprendeu várias coisas sobre os primeiros moradores que habitaram a região oceânica de Niterói, que tal escrever uma história sobre eles, ou desenhe ou a conte em voz alta se preferir!

ATIVIDADE - CRIANDO UMA HISTÓRIA

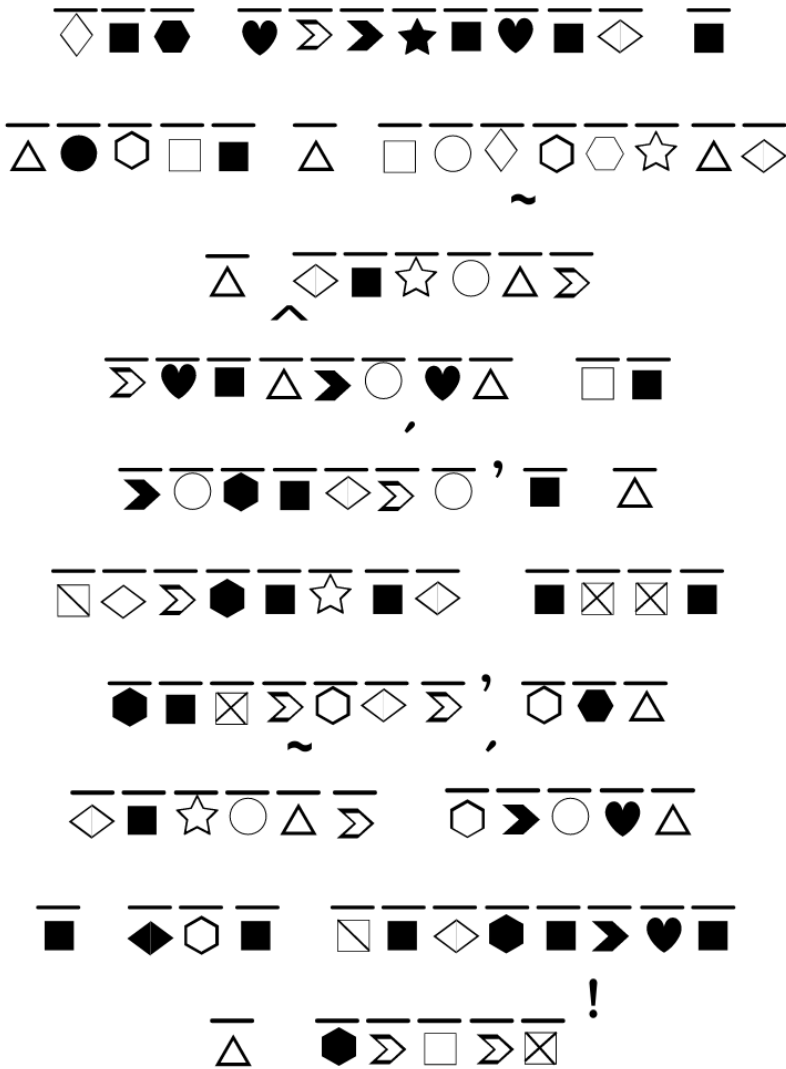


ATIVIDADE - MENSAGEM CRIPTOGRAFADA

Use o alfabeto abaixo e desvende uma mensagem muito importante!!!

A		N	
B		O	
C		P	
D		Q	
E		R	
F		S	
G		T	
H		U	
I		V	
J		W	
K		X	
L		Y	
M		Z	

MENSAGEM CRIPTOGRAFADA



AOS NOSSOS JOVENS LEITORES

A Região Oceânica de Niterói guarda suas riquezas em vários locais e de diferentes formas! Temos a natureza exuberante, que guarda a vida na Terra, as plantas e os animais, e, por isso, precisa ser preservada! E, como já sabemos, até mesmo sítios arqueológicos ainda existem na região e precisam ser muito bem cuidados, pois são fonte de conhecimento e guardam histórias sobre os nossos ancestrais! Mas sabe onde você pode encontrar e descobrir estas e novas histórias sobre a região? No Museu de Arqueologia de Itaipu, o MAI, que guarda uma bela coleção de objetos usados pelas pessoas que viveram nesta região no passado, mas também do presente porque conta um pouco da vida dos pescadores de hoje! Aliás, sabia que o próprio local onde fica o museu tem importância histórica, pois lá, bem antes de ser um museu, era um abrigo para mulheres chamado de Recolhimento de Santa Teresa! Quer saber mais? Vai lá conhecer!

ESCLARECIMENTOS

Essa é uma cartilha destinada ao público infantil, portanto, o conteúdo foi adaptado e simplificado. Mas todas as informações constantes foram baseadas em literatura científica da área que, pelo tipo de produto, optamos por não referenciar. As imagens feitas pela ilustradora foram trabalhadas no programa IbisPaint X.

LINHA DO TEMPO

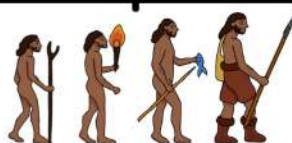
4,5 Bilhões de anos

Surgimento do Planeta Terra



300 Mil anos
Surgimento dos humanos da espécie Homo sapiens

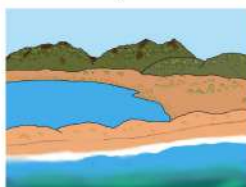
66 Milhões de anos
Extinção dos Dinossauros



120 - 30 Mil anos
Surgimento da lagoa de Itaipu na Região Oceânica de Niterói - RJ



Século XVI
Época em que viveu o Araribóia



7 Mil anos
Primeiros humanos a habitarem na Região Oceânica de Niterói



Século XVIII
Construções históricas coloniais de Niterói.
Igreja de São Sebastião



Hoje
Vista aérea da Região Oceânica de Niterói - RJ
Com foco para a lagoa de Itaipu



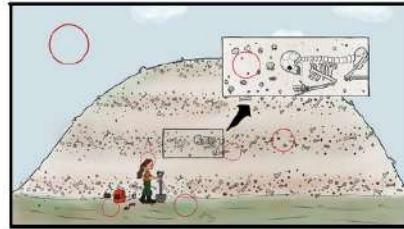
Fonte: Fotografia de Giuseppe Ventura

RESPOSTAS

Tracejado

ARQUEÓLOGO
PALEONTÓLOGO
PALEOPARASITÓLOGISTA
PALEOPATOLOGISTA
PALEOPALINOLOGISTA
GEÓLOGO

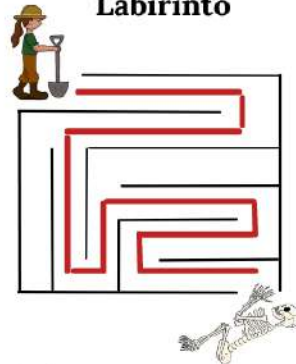
Gabarito



Ligue-ligue



Labirinto



Palavras Embaralhadas

MODÃEPÃOIL
M Ã O D E P I L Ã O

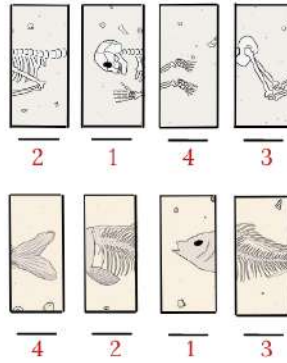
ALASCSETDZUQAOR
L A S C A S D E Q U A R T Z O

MLÂIDAMEAANHOCDDOIAPAL
L Â M I N A D E M A C H A D O P O L I D A

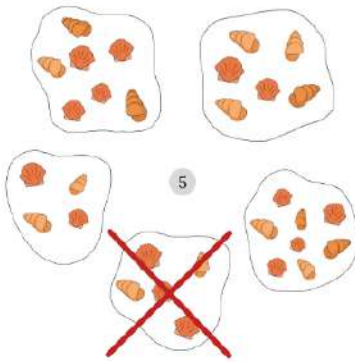
Iniciais



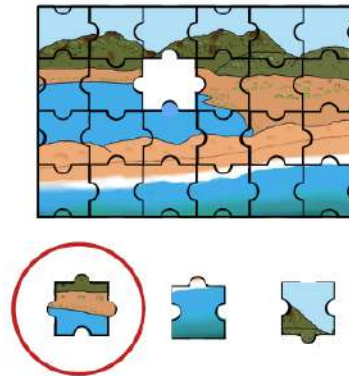
Enumere



Faça um X no conjunto de conchas



Quebra-Cabeça

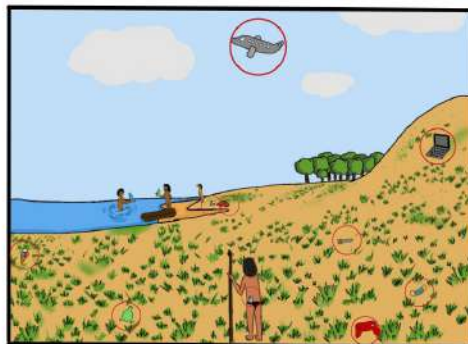


Vogais

B A G R E

C O R V I N A

Não faz parte da cena



Mensagem criptografada

V E M C O N H E C E R E
 ◊ ■ ● ♥ ▷ ▷ ★ ■ ♥ ■ ◊ ■

A J U D E A D I V U L G A R
 △ ● ○ □ ■ △ □ ○ ◊ ○ ○ ☆ △ ◊

A R E G I Ã O
 △ ◊ ■ ☆ ○ △ ▷

O C E Â N I C A D E
 ▷ ♥ ■ △ ▷ ○ ♥ △ □ ■

N I T E R Ó I , E A
 ▷ ○ ● ■ ◊ ▷ ○ ■ △

P R O T E G E R E S S E
 ▨ ◊ ▷ ● ■ ☆ ■ ◊ ■ ■ × × ■

T E S O U R O , U M A
 ● ■ × ▷ ○ ◊ ▷ ○ ● △

R E G I Ã O Ú N I C A
 ◊ ■ ☆ ○ △ ▷ ○ ▷ ○ ♥ △

E Q U E P E R T E N C E
 ■ ◄ ○ ■ ▨ ■ ◊ ● ■ ▷ ♥ ■

A T O D O S !
 △ ● ▷ □ ▷ ×

AGRADECIMENTOS

Essa cartilha é fruto de nossas colaborações e de vários financiamentos e instituições que apoiam nossas pesquisas científicas e produtos educativos:

Projeto PDPA-FEC-UFF-Prefeitura de Niterói “Paleoparasitologia: dos parasitos do passado ao presente, valorizando a pré-história de Niterói, divulgando a Ciência nas escolas e capacitando professores”.

Projeto de extensão - PROEX-UFF “Paleoparasitologia para Todos”

PIBINOVA – Agência de Inovação - UFF

FAPERJ - Programa Jovem Cientista do Nosso Estado

MAI-Museu de Arqueologia de Itaipu

Fiocruz-Fundação Oswaldo Cruz

UFRJ-Universidade Federal do Rio de Janeiro

UFF-Universidade Federal Fluminense

PUD-Plataforma Urbana Digital/Niterói

BEM-Biblioteca Engenho do Mato



ESPECIFICAÇÕES DA OBRA:

Formato:

16X23 cm

Papel da capa:

Cartão Supremo 250g – 4/0

Papel do miolo:

Offset 90g – 4/4

Número de páginas:

28

Tipologia:

Myriad Pro, corpo 12